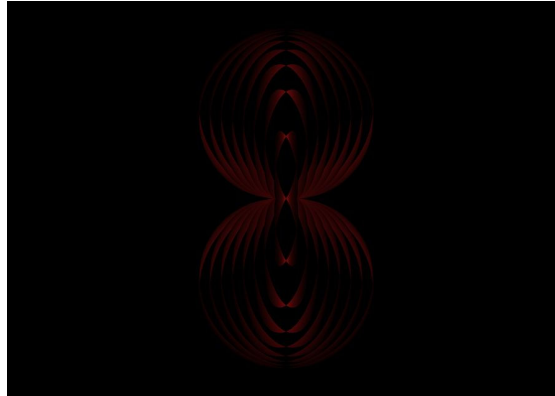


KONISSAGE

Cecilia Jansson och Eleonor Holst är konstnärer som båda närmat sig musiken i sin konst. KONISSAGE är en ihopdragning av konsert och vernissage, där Ensemblen Innan hav ackompanjerar utställningen med musik av Max Käck, Cecilia Jansson, Erika Förare och Mikael Forsman. Här förenas musiken med filmen i "när tiden vilar..." av Eleonor Holst och Max Käck och här hör vi Cecilia Janssons musik intill sin konst.

Turné **5-28 november 2010.**

Cecilia Jansson



stillbild ur "red movie"

Eleonor Holst



Marionett

Ensemblen Innan hav



Anna Svensdotter flöjt Monica Danielson sång Joar Skorpen violin Christian Berg cello Per Sjögren slagverk

kontakta gärna Mikael Forsman/Ensemblen Innan hav för mer information

ensembleninnanhav@telia.com

tel.031-12 72 02, 0768-37 35 95

se gärna "när tiden vilar..." av Eleonor Holst och Max Käck:
<http://www.youtube.com/watch?v=JkbGyqmrMZg>

och lyssna på Tillståndsattribut (Mikael Forsman) med Ensemblen Innan hav
www.mikaelforsman.com/tillstandsattribut.mp3

mer att läsa och höra på
www.eleonorholst.se
www.käck.se
www.mikaelforsman.com/ensembleninnanhav.html

Sången, recitationen och musikdramatiken är samlingspunkter för **Ensemblen Innan hav**. Medlemmarna är några av landets flitigaste uttolkare av ny musik och återfinns i ensembler som Gageego!, Duo Ego, Göteborgs Kammarsolister, Göteborg Baroque. Ensemblen Innan hav startades 2004 av tonsättaren Mikael Forsman och samlar inte bara musiker utan ibland även tonsättarkollegor. Hösten 2007 var den västsvenske tonsättarprofilen Zoltán Gaál aktuell i ett program med betoningar i dennes musik och diktning.

PRESS:

"Skickliga musiker och okonventionella kompositörer gav oss en stor och annorlunda musikstund...Roligt, spännande och mycket underhållande" NLT